

Ref.	ระดับการประชุม	ชื่อบทความ	ผลการพิจารณาบทความ
1	ระดับนานาชาติ (International)	The Portrayal of Isan Migration in Documentary Film: “Suea Rong Hai” (2005)	ตอบรับ
2	ระดับชาติ (National)	การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดทางไวยากรณ์ในการแปลภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ของนิสิตสาขาวิชาภาษาอังกฤษ	ตอบรับ
3	ระดับชาติ (National)	การย้ายถิ่นฐานของชาวอีสานในภาพยนตร์สารคดี : ภาพยนตร์สารคดีเรื่อง ‘เลื้อยงให้’ ปี 2548	ตอบรับ
4	ระดับชาติ (National)	การสื่อความหมายลายไทยที่ได้รับอิทธิพลจากวัฒนธรรมจีน จากพื้นที่โบราณสถานเมืองเก่าเชียงแสน จังหวัดเชียงราย	ตอบรับ
5	ระดับนานาชาติ (International)	The Vocal music traditional of Wat-Bot: Phitsanulok province.	ตอบรับ
6	ระดับนานาชาติ (International)	University students’ opinion towards learning English language through online games	ตอบรับ
7	ระดับนานาชาติ (International)	The Readiness of Homestay Management: A Case Study of Ban Nong O, Pa Sang Sub-district, Mae Chan District, Chiang Rai Province.	ตอบรับ
8	ระดับชาติ (National)	Us: Political signs and Psychoanalysis in the Movie	ตอบรับ
9	ระดับนานาชาติ (International)	The Representation of Lanna women in Lanna literature: A case study in Mala Khamchan literary works	ตอบรับ
10	ระดับชาติ (National)	นวัตกรรมสื่อเสริมทักษะการอ่านออกเสียงอักษรจีนสำหรับผู้เรียนชาวไทย	ตอบรับ
11	ระดับชาติ (National)	ภูมิศาสตร์การตลาด กับอุตสาหกรรมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ “ทุเรียนนนทบุรี”	ตอบรับ
12	ระดับนานาชาติ (International)	Needs Analysis for ESP Course Development for Thai Civil Engineering Students	ตอบรับ
13	ระดับนานาชาติ (International)	Metatheatrical Technique and Its Effects in Shakespeare’s plays: Henry IV part I and Hamlet	ตอบรับ
14	ระดับชาติ (National)	บทบาทของจีนที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงภาพลักษณ์จังหวัดสีหนุวิลล์	ตอบรับ
15	ระดับชาติ (National)	การรื้อฟื้นความทรงจำเกี่ยวกับเจ้าฟ้าในรัฐฉาน ในต้นศตวรรษที่ 21	ตอบรับ
16	ระดับชาติ (National)	ทวิตเตอร์กับการใช้เป็นเครื่องมือทางการเมืองของประธานาธิบดีโจโควีประเทศอินโดนีเซีย	ตอบรับ
17	ระดับนานาชาติ (International)	The Glocal Resistance in Anucha Boonyawatana’s Malila: the Farewell Flower (2018)	ตอบรับ
18	ระดับชาติ (National)	ปรากฏการณ์ “มูเตลู” ร่วมสมัยสู่สินค้าเชิงไสยพาณิชย์ Contemporary “Mutelu” Phenomenon to Commercial Superstitious Products	ตอบรับ
19	ระดับนานาชาติ (International)	Environmental Discourses in Avengers: Infinity War	ตอบรับ
20	ระดับชาติ (National)	พลวัต “ภาคเมืองเชียงตุง” บนเวทีเศรษฐกิจและพหุชาติพันธุ์	ตอบรับ
21	ระดับนานาชาติ (International)	Is it Chinese, Thai or Hybrid?: the pervasiveness of the translations of martial arts fiction in Thai society	ตอบรับ
22	ระดับชาติ (National)	บทความเรื่อง ฝีมือช่างพื้นถิ่น : ภาพจิตรกรรมฝาผนังวัดทองสุทธาราม จังหวัดกรุงเทพมหานคร	ตอบรับ
23	ระดับนานาชาติ (International)	Headscarves to die for : Freedom of Choice and Political Resistance in Orhan Pamuk’s Snow	ตอบรับ
24	ระดับนานาชาติ (International)	Ecocriticism: Retelling Stories through the Eyes of Animals	ตอบรับ
25	ระดับนานาชาติ (International)	Thai-to-Chinese Translation of Culture-Specific Items in Khmer Ruins in Southern Isan of Thailand	ตอบรับ
26	ระดับนานาชาติ (International)	Using Songs with Gestures to Enhance English Vocabulary Acquisition in Grade 4 Students	ตอบรับ
27	ระดับนานาชาติ (International)	Shared Beliefs on Sacred Object Enshrinement and Political Relations between Kingdoms in the Pre-Modern Mekong Region	ตอบรับ
28	ระดับชาติ (National)	การย้ายถิ่นฐานของชาวอีสานในภาพยนตร์สารคดี : ภาพยนตร์สารคดีเรื่อง ‘เลื้อยงให้’ ปี 2548	ตอบรับ
29	ระดับชาติ (National)	เรื่อง การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากฐานวัฒนธรรมการแต่งงานชาวภูบ้านท่าลั้ง	ตอบรับ

30	ระดับนานาชาติ (International)	GENDER INEQUALITY AND FEMALE RESPONSES: AN EXAMINATION OF MALE DOMINANT DISCOURSES IN A THAI TV SERIES	ตอบรับ
31	ระดับชาติ (National)	เหตุผลที่เราใช้สามารถมีกำลัง (strength) ได้อย่างไร?	ตอบรับ
32	ระดับชาติ (National)	การศึกษาเปรียบเทียบวิธีการเก็บข้อมูลแบบออนไลน์และแบบออฟไลน์ในงานวิจัยทางประชากร	ตอบรับ
33	ระดับนานาชาติ (International)	An Investigation on the English Word Stress Production Skills of Thai EFL Learners	ตอบรับ
34	ระดับชาติ (National)	การวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมในการเสริมสร้างศักยภาพเยาวชนนักปฏิบัติการจัดการขยะอินทรีย์	ตอบรับ
35	ระดับชาติ (National)	แนวคิดชนบทในเมือง: การศึกษาสภาพชีวิตสังคมผู้สูงอายุในเมือง	ตอบรับ
36	ระดับชาติ (National)	อำนาจกับการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ 5Ps ของประเทศไทย	ตอบรับ
37	ระดับนานาชาติ (International)	A Tourism Network Management Model of Baan Huaykhom Community, Maeyao Sub-district, Muang District, Chiang Rai Province: Local Party Participation	ตอบรับ
38	ระดับชาติ (National)	กะเหรี่ยง อังกฤษ ไทยในชื่อเดียว: กรณีศึกษาการตั้งชื่อแบรนด์แบบโลกาเทศาภิวัตน์ของสินค้าผ้าทอกะเหรี่ยงปกาเกอญอด้วยเครื่องมือทางภาษาศาสตร์	ตอบรับ
39	ระดับนานาชาติ (International)	A Corpus-based Study: the Problems of Using Collocation on the Students' English Language Writing	ตอบรับ
40	ระดับนานาชาติ (International)	The Othering Process in David Malouf's Remembering Babylon	ตอบรับ
41	ระดับชาติ (National)	การมีส่วนร่วมทางการเมืองชุมชนวัดเขตจังหวัดเชียงใหม่กับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs)	ตอบรับ
42	ระดับชาติ (National)	การมีส่วนร่วมทางการเมืองชุมชนวัดเขตจังหวัดเชียงใหม่กับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนขององค์การสหประชาชาติ (SDGs)	ตอบรับ
43	ระดับนานาชาติ (International)	The Internet Homogenizing Culture: A Case Study on YouTube in the Thai Context	ตอบรับ
44	ระดับชาติ (National)	สะพานมิตรภาพไทยลาว แห่งที่ 6 กับการสร้างวาทกรรมการพัฒนาในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	ตอบรับ
45	ระดับชาติ (National)	Yangon : Development and Process of Urbanization from 1990 to 2015.	ตอบรับ
46	ระดับนานาชาติ (International)	นางฟ้าในบ้าน?: การสยบความเป็นหญิงในนิยายเรื่อง รีเบคกา ของแดฟนี ดู โมริเยร์ (The Angel in the House?: The Domestication of Femininity in Daphne du Maurier's Rebecca)	ตอบรับ
47	ระดับชาติ (National)	วัดกับรัฐ เมื่อพุทธศาสนาเป็นเพียงแค่เครื่องมือหนึ่งของรัฐ	ตอบรับ
48	ระดับชาติ (National)	ภูมิปัญญาหมู่ผู้ชุมชนแห่งการเรียนรู้ : การพัฒนาและสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทยเบ็ญโคกสลุง From Collective Wisdom to Learning Community : Creativity and Development of Khok Salung Thai Bueng Culture	ตอบรับ
49	ระดับชาติ (National)	วัฒนธรรมสูงวัยในกลุ่มผู้สูงอายุย้ายถิ่นให้มีความสำคัญกับการศึกษากิจกรรมและบทบาทของผู้สูงอายุย้ายถิ่น โดยใช้วิธีการศึกษาเชิงคุณภาพ เก็บรวบรวมข้อมูลด้วยการสัมภาษณ์ระดับลึกกับผู้สูงอายุที่ย้ายถิ่นจากชนบทเข้าสู่เขตเมือง ในจังหวัดขอนแก่น ซึ่งเป็นจังหวัดที่มีความ	ตอบรับ
50	ระดับนานาชาติ (International)	A STUDY OF ENGLISH BORROWED WORDS USED IN THAI TRANSLATED VERSION OF BRIDGET JONES' DIARY NOVEL (BOOK 1)	ตอบรับ
51	ระดับนานาชาติ (International)	The Importance of Critical Period and Authentic Material on Listening Proficiency	ตอบรับ
52	ระดับชาติ (National)	การสำรวจสถานะองค์ความรู้ว่าด้วยการคุ้มครองคนไร้ที่พึ่ง	ตอบรับ
53	ระดับชาติ (National)	สภาพแวดล้อมในการทำงานและความพึงพอใจในงานที่พยากรณ์ความผูกพันในงาน ของพนักงานในบริษัทผลิตและจำหน่ายเครื่องใช้ไฟฟ้า	ตอบรับ